PROGRAMME SCOLAIRE

12E ÉDITION | FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE

PARISCIENCE

Muséum national d'Histoire naturelle
Jardin des Plantes
Paris 5e

DU 6 AU 11 OCTOBRE 2016 | Entrée gratuite | Réservation obligatoire par téléphone

Cette année, la 12e édition du festival international du film scientifique Pariscience sera de nouveau l'occasion pour vos élèves de s'émerveiller, de s'interroger et d'échanger autour des sciences et de l'image.

Du Pays basque au Pérou, en passant par la Guyane et les Etats-Unis, le festival nous emmènera aux quatre coins du monde… mais aussi du système solaire ! Passé, présent, futur : embarquez pour un voyage dans le temps à la rencontre des premiers hommes et des Gaulois, des scientifiques d'aujourd'hui et des acteurs de demain !

Environnement, voyage spatial, biologie, archéologie, animation, technologie et mathématiques : des sujets variés et des thématiques passionnantes ! L'Association Science & Télévision a sélectionné de nouveaux documentaires du monde entier, afin de proposer le meilleur des films de science au jeune public, lui permettre de mieux comprendre le monde d'hier et d'aujourd'hui et de débattre ensemble de celui de demain !

PROGRAMME SCOLAIRE

NOUVEAU

Une séance de projection/débat sera ouverte au public jeune (collégiens et lycéens) sourd et malentendant.

La projection du film, conçu pour les personnes sourdes et malentendantes, sera suivie d'un débat en présence d'un(e) interprète en Langue des Signes Française.

Date et lieu de projection :
« L'oeil et la main - Cop21, climat sous influence » le lundi 10 octobre de 14h15 à 15h15 à l'Auditorium.

Retrouvez à la rentrée toutes les informations sur la programmation scolaire (séances, parcours, jurys et fiches d'accompagnement) en ligne dans la rubrique scolaire du site du festival : **www.pariscience.fr**

N'oubliez pas qu'après chaque projection aura lieu un débat d'une demi-heure, avec des intervenants scientifiques et les réalisateurs et producteurs des films, pour répondre aux questions de vos élèves.

CLASSES JURYS

Les lycéens et les collégiens des 6 classes jurys sélectionnées parmi les établissements de Paris et de la Région Île-de-France, seront chargés de remettre deux prix dotés : le prix « Innovation » des collégiens remis par le CNES et le prix des lycéens, remis par l'Institut de Physique du Globe de Paris (IPGP).

Les deux jurys collégien et lycéen seront parrainés par **Guillemette Gauquelin-Koch**, responsable des sciences de la vie au CNES et **Eric Ellena**, producteur (French Connection Films) ainsi que par **Julien Bouchez**, chercheur au sein de l'équipe de Géochimie des enveloppes externes de l'IPGP et **Philippe Molins**, producteur (MFP).

© Jérômine Derigny

POUR LES CLASSES DE PRIMAIRES, LE MUSÉUM PROPOSE DES PARCOURS PÉDAGOGIQUES.

La durée du parcours est d'une heure. Les parcours à 11h sont obligatoirement suivis d'une projection de film à 14h et les parcours à 13h20 précédés d'une projection à 10h.

Parcours Galerie des Enfants :
Jeudi 6 octobre à 11h et à 13h20
Vendredi 7 et lundi 10 octobre à 13h20

Visite libre. Cette galerie est une exposition permanente dédiée aux enfants, où coexistent spécimens originaux, manipulations ludiques et informations scientifiques. La biodiversité et le développement durable y sont abordés à travers quatre espaces emblématiques (la ville, la rivière, la forêt tropicale et la Terre) mis en scène sur deux niveaux.

Parcours Galerie de l'Évolution :
Jeudi 6 octobre à 11h et à 13h20
Vendredi 7 octobre à 13h20

Visite libre. Les enfants peuvent observer quelques exemples de biodiversité dans les milieux marins et terrestres. L'homme a un très fort impact sur les espèces et les milieux naturels. Certaines espèces disparaissent ou sont gravement menacées. Une salle est consacrée à ce thème, présentant des animaux naturalisés.

Parcours Ménagerie :
Jeudi 6 octobre à 11h et à 13h20
Vendredi 7 octobre à 13h20

Visite libre. Les enfants peuvent sillonner librement les 5 hectares de la Ménagerie à la rencontre d'animaux emblématiques rares, et pour beaucoup, en danger dans leur milieu naturel. Ils peuvent observer les comportements sociaux des différentes espèces. Une visite récréative et pédagogique dans un lieu chargé d'histoire.

> PRIMAIRES

JEUDI 6		VENDREDI 7		LUNDI 10		MARDI 11
GRAND AMPHITHÉÂTRE	IPGP	GRAND AMPHITHÉÂTRE	IPGP	GRAND AMPHITHÉÂTRE	IPGP	IPGP
10h30 - 11h30		10h30 - 12h00	10h00 - 11h30	10h30 - 11h30	10h00 - 11h30	10h00 - 11h30
PRIMAIRES CURIEUSE DE NATURE - SUR LES TRACES DU SINGE CAPUCIN EN GUYANE **		PRIMAIRES / COLLÈGES EXPÉDITION AMÉRIQUE DU SUD - LES GARDIENS DU TEMPS **	PRIMAIRES LES SUPERPAPAS DE LA NATURE **	PRIMAIRES FUTUREMAG - DES PROTHÈSES QUI PLAISENT ENFIN AUX ENFANTS	PRIMAIRES À CÔTÉ, DANS NOS FORÊTS **	PRIMAIRES TROIS PETITS CHATS
14H00 - 15H00	13h45 - 15h15			14h00 - 15h00		
PRIMAIRES CURIEUSE DE NATURE - SUR LES TRACES DU VAUTOUR AU PAYS BASQUE *	PRIMAIRES À LA DÉCOUVERTE DU CERCLE POLAIRE			PRIMAIRES / COLLÈGES L'ESPRIT SORCIER - PEUT-ON VIVRE SUR MARS ?		

* Les parcours pédagogiques primaires commencent à **11h**

** Les parcours pédagogiques primaires commencent à **13h20**

GRILLES DE PROGRAMMATION SCOLAIRE

OCTOBRE 2016 / MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE / IPGP[1]

LES CLASSES DOIVENT ÊTRE SUR PLACE IMPÉRATIVEMENT 20 MINUTES AVANT L'HEURE DE LA PROJECTION

> COLLÈGES / LYCÉES

★ ★ FILM EN COMPÉTITION COLLÈGE/LYCÉE

JEUDI 6		VENDREDI 7			LUNDI 10			MARDI 11	
AUDITORIUM	IPGP	GRAND AMPHITHÉÂTRE	AUDITORIUM	IPGP	GRAND AMPHITHÉÂTRE	AUDITORIUM	IPGP	GRAND AMPHITHÉÂTRE	IPGP
10h15 - 11h45	10h00 - 11h30	10h30 - 12h00	10h15 - 11h45			10h15 - 11h45		10h15 - 11h45	
LYCÉES À LA RECHERCHE DU SPORTIF PARFAIT ★	COLLÈGES / LYCÉES ENTRE TERRE ET CIEL	PRIMAIRES / COLLÈGES EXPÉDITION AMÉRIQUE DU SUD - LES GARDIENS DU TEMPS	LYCÉES URANIUM - SI PUISSANT, SI DANGEREUX : UN MÉTAL DEVIENT BOMBE ★			COLLÈGES LE LAC BAÏKAL ★		COLLÈGES / LYCÉES SÉANCE SPÉCIALE : LES COULISSES DE LA POLICE SCIENTIFIQUE	
14h15 - 15h45		14h15 - 15h45	14h00 - 15h15	13h45 - 15h15	14h00 - 15h00	14h15 - 15h15	13h45 - 15h15	14h00 - 15h30	13h45 - 15h15
COLLÈGES MÉMOIRES DE PIERRE - BRÉSIL, LES PREMIÈRES COULEURS DE L'AMÉRIQUE ★		COLLÈGES / LYCÉES SÉANCE THÉMATIQUE : LES GAULOIS EN IMAGES	COLLÈGES / LYCÉES XENIUS - VILLES VÉGÉTALISÉES : LA SOLUTION POUR AMÉLIORER LA VIE DES CITADINS ?	COLLÈGES LA MODE DU FUTUR ★	PRIMAIRES / COLLÈGES L'ESPRIT SORCIER - PEUT-ON VIVRE SUR MARS ?	COLLÈGES / LYCÉES L'ŒIL ET LA MAIN - COP21, CLIMAT SOUS INFLUENCE (SÉANCE OUVERTE AUX PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES)	LYCÉES LES NOUVEAUX SECRETS DE NOTRE HÉRÉDITÉ ★	COLLÈGES / LYCÉES SÉANCE THÉMATIQUE : ÇA SERT À QUOI, LES MATHS ?	COLLÈGES / LYCÉES LES EXPERTS SUR LE TERRAIN : GESTION D'UNE SCÈNE DE CRIME

(1) IPGP : Institut de Physique du Globe de Paris

JEUDI 6 OCTOBRE

GRAND AMPHITHÉÂTRE

10H30 - 11H30 | PRIMAIRES

© DOCSIDE / ZED - 2015

CURIEUSE DE NATURE - SUR LES TRACES DU SINGE CAPUCIN EN GUYANE

De Olivier Chasle - 29 min - France - 2015

© DOCSIDE Production - Le Cinquième Rêve - Ushuaïa TV
Avec la participation de TV5 Monde
Diffusion française : Ushuaïa TV, TV5 Monde

Ce documentaire nous emmène en Guyane française à la découverte de sa riche biodiversité. De l'autre côté de l'Atlantique, ce territoire français abrite en effet une flore et une faune remarquables : cacaoyers et leurs cabosses, cecropia, paresseux et, sur les Îles du Salut, les singes capucins ! Stars du cinéma tant leur comportement est riche, leur gestuelle sophistiquée et leurs aptitudes incroyablement proches des nôtres, ces singes sont fascinants. Grands utilisateurs d'outils issus de la nature, ils vivent en petites sociétés très bavardes dans lesquelles le jeu principal consiste à acquérir du pouvoir afin de gravir l'échelle sociale.

> À PARTIR DU CE1
> PARCOURS PÉDAGOGIQUES À 13H20

14H00 - 15H00 | PRIMAIRES

© DOCSIDE / ZED - 2015

CURIEUSE DE NATURE - SUR LES TRACES DU VAUTOUR AU PAYS BASQUE

De Olivier Chasle - 28 min - France - 2015

© DOCSIDE Production - Le Cinquième Rêve - Ushuaïa TV
Avec la participation de TV5 Monde
Diffusion française : Ushuaïa TV, TV5 Monde

Avec ses presque 3 mètres d'envergure, le vautour fauve est l'un des oiseaux les plus imposants du monde et son vol majestueux est reconnaissable entre tous. Dans cet épisode de la série « Curieuse de Nature », Myriam Baran nous entraîne à la frontière espagnole pour rencontrer cette espèce, à une période de l'année bien particulière : fin novembre, au moment où les couples commencent à s'isoler au sein des colonies. Pourquoi retrouve-t-on ces vautours dans ces territoires ? C'est qu'ils s'y plaisent. On y pratique en effet un élevage extensif de chevaux (appelés pottok) et de brebis, apte à leur fournir de quoi manger tout au long de l'année.

> À PARTIR DU CE1
> PARCOURS PÉDAGOGIQUES À 11H

AUDITORIUM

10H15 - 11H45 | LYCÉES ★ 👁

© French Connection Films

À LA RECHERCHE DU SPORTIF PARFAIT

De Benoit Laborde - 52 min - France - 2015

© ARTE France - French Connection Films - Codex Now - Amopix
Avec la participation de SVT
Diffusion française : ARTE

Les performances des athlètes ont considérablement évolué au cours des vingt dernières années. Le talent hors norme de certains champions intrigue aujourd'hui les neuroscientifiques. Grâce aux progrès technologiques, ils disposent désormais d'outils pour comprendre ce qui se cache derrière le talent de ces champions. En observant le cerveau d'athlètes d'exception, les chercheurs ont identifié comment s'opèrent, au cœur des neurones, les mécanismes d'apprentissage et de mémorisation des gestes techniques. Ils ont pu observer à quel point un entraînement physique intensif et quotidien modifie le cortex cérébral et peut décupler également les capacités cognitives.

14H15 - 15H45 | COLLÈGES ★ 👁

© Le Miroir - Flair Production

MÉMOIRES DE PIERRE - BRÉSIL, LES PREMIÈRES COULEURS DE L'AMÉRIQUE

De Laurent Ramamonjiarisoa - 52 min - France - 2015

© Le Miroir - Flair Production
Avec la participation de France Télévisions et RSI - Radiotelevisione Svizzera
Diffusion française : France 5

Sur tous les continents et depuis des dizaines de milliers d'années, les hommes ont tracé des signes sur des parois rocheuses. On sait aujourd'hui qu'ils l'ont fait non seulement dans des grottes mais aussi – et peut-être surtout – à l'air libre. Cet épisode nous emmène à la découverte de cet art qu'on dit « rupestre » dans le site majestueux de la Piedra Furada, dans le désert brésilien. Aux côtés de Paul Bahn et de Jean-Loïc Le Quellec, deux des meilleurs spécialistes internationaux de l'art rupestre, nous partons à la découverte d'œuvres exceptionnelles et pourtant largement méconnues, à la rencontre d'experts, de passionnés et des populations locales.

IPGP

10H00 - 11H30 | COLLÈGES / LYCÉES

© Point du Jour

ENTRE TERRE ET CIEL - AUSTRALIE, HISTOIRE DE LA VIE SUR TERRE / MARS, À LA RECHERCHE DE LA VIE

De Pierre-François Didek / Etienne de Clerck - 2x26 min - France - 2015

© ARTE France - Point du Jour
Diffusion française : ARTE

Comment la vie apparaît-elle dans l'univers ? Comment est-elle apparue sur Terre ? Peut-on en trouver ailleurs dans le système solaire ? Ces deux épisodes, extraits de la deuxième saison de la série « Entre Terre et Ciel » tentent de nous éclairer sur ces questions fascinantes. En Australie, Serge Brunier rencontre des spécialistes de l'apparition de la vie sur Terre. À Los Angeles, dans le second épisode, il rencontre des ingénieurs qui commandent le robot Curiosity. Ce célèbre robot collecte de précieuses informations sur le sol de Mars, planète de tous les fantasmes où les chercheurs espèrent trouver des traces de vie.

13H45 - 15H15 | PRIMAIRES

© Anja Kindler

À LA DÉCOUVERTE DU CERCLE POLAIRE / ABENTEUER POLARKREIS

De Anja Kindler et Christopher Gerisch - 53 min - Allemagne - 2015

© ZDF
Avec la participation de ARTE
Diffusion française : ARTE

Ce film nous entraîne dans un captivant périple autour de notre planète Terre, le long du cercle polaire. Si au nord du 66e parallèle, la température peut descendre jusqu'à moins 70°C, cela n'a pas empêché des plantes, des animaux et des humains de trouver des terres où s'implanter, chaque espèce déployant ses propres stratégies pour survivre dans ces régions extrêmes... Au Groenland, en Alaska, en Sibérie, en Islande et aux îles Lofoten se succèdent d'immenses étendues recouvertes de glace, de neige, de toundra et de roches. De nombreux chercheurs, fascinés par ces territoires, tentent sur place de mieux les comprendre et d'en dévoiler les secrets.

> À PARTIR DU CM1

★★ Film en compétition
👁 Film inédit

Ce film a été soutenu par les Investissements d'avenir dans le cadre du projet Estim-numérique piloté par Universcience.

VENDREDI 7 OCTOBRE

GRAND AMPHITHÉÂTRE

10H30 - 12H00 | PRIMAIRES / COLLÈGES

© Les Frères La Tullaye

EXPÉDITION AMÉRIQUE DU SUD - LES GARDIENS DU TEMPS

De Geoffroy et Loïc de La Tullaye - 52 min - France, Belgique - 2015

© BIGLO Productions - Belle Bleue - IRD
Avec la participation de France Télévisions
Diffusion française : France 5

Au contact de communautés rurales au cœur des Andes, les deux explorateurs Geoffroy et Loïc de La Tullaye veulent comprendre les difficultés auxquelles se heurtent le Pérou et la Bolivie, en proie à des mutations économiques et sociétales importantes. La Cordillère des Andes est jalonnée, sur sa partie intertropicale, par des glaciers. Véritables marqueurs climatiques, ces rois des alpages font l'objet, depuis des millénaires, d'un culte par les populations andines. Sur le point de disparaître des montagnes, ces gardiens du temps livrent leurs ultimes secrets. En marge des rapports scientifiques, les populations locales ont leur version des faits.

> À PARTIR DU CM2
> PARCOURS PÉDAGOGIQUES PRIMAIRES À 13H20

14H15 - 15H45 | COLLÈGES / LYCÉES

LES GAULOIS EN IMAGES : QUAND L'ARCHÉOLOGIE RENCONTRE L'ANIMATION

Comment l'animation peut-elle s'allier à la science pour une meilleure transmission des connaissances ? La séance tentera de répondre à cette question, grâce à des courts-métrages et des extraits de films utilisant l'animation pour vulgariser les recherches actuelles sur la civilisation gauloise. *Autant en emporte le temps* abordera avec humour l'archéologie préventive. *Alésia, le dernier combat*, docu-fiction animé réalisé grâce à la technique de la motion capture, proposera de découvrir cette civilisation sous un angle différent. *Les Experts remontent le temps - Les Gaulois* se focalisera sur le peuple Gaulois : agriculteurs, architectes, métallurgistes....

© PROGRAM33

ALÉSIA, LE DERNIER COMBAT

De Samuel Tilman - 52 min (extraits) - France - 2015

© Program33 - Eklektik productions - RTBF
Avec la participation de France Télévisions
Diffusion française : France 5

© Le vaisseau (Bas-Rhin)/ Universcience / Le Pair /Amopix 2015

AUTANT EN EMPORTE LE TEMPS

De Mathieu Rolin - 15 min - France - 2015

© Le Vaisseau/CG67 - Universcience - PAIR - Amopix
Diffusion française : Universcience.tv

© ARTE France - Inrap - Don

LES EXPERTS REMONTENT LE TEMPS - LES GAULOIS

De Pierre-Emmanuel Lyet - 4 min - France - 2015

© ARTE France - Inrap - Doncvoilà Productions
Diffusion française : ARTE

AUDITORIUM

10H15 - 11H45 | LYCÉES

© Genepool Productions Pty Ltd

URANIUM - SI PUISSANT, SI DANGEREUX : UN MÉTAL DEVIENT BOMBE / URANIUM - TWISTING THE DRAGON'S TAIL : THE ROCK THAT BECAME A BOMB

De Wain Fimeri - 52 min - Australie - 2015

© Genepool Productions - Film Victoria and Screen Australia - SBS Australia - PBS - ZDF Arte
Diffusion française : ARTE

Ce premier épisode d'une série documentaire consacrée à l'uranium nous fait découvrir l'histoire de ce métal. L'uranium a profondément modifié notre société et ce, sous des visages différents : bombes terrifiantes mais aussi énergie et médecine nucléaires. Ce documentaire nous entraîne dans un voyage aux quatre coins du monde et à travers plus d'un siècle d'histoire à la découverte de cette roche qui a contribué à façonner le monde moderne. Entre science, histoire et histoire des sciences, le physicien Derek Muller nous embarque dans une aventure toute particulière et nous révèle l'histoire méconnue de ce métal si puissant et si dangereux.

LE FILM « URANIUM - SI PUISSANT, SI DANGEREUX : UN MÉTAL DEVIENT BOMBE » SERA PRÉCÉDÉ DU COURT-MÉTRAGE :

© La Physique Autrement

PHYSIQUE ET CAFÉINE

De Charlotte Arene - 9 min - France - 2015

© L'équipe «La Physique Autrement» - Université Paris-Sud - CNRS

Comment les physiciens voient-ils le monde ? Et pour commencer, que voient-ils... dans leur tasse de café ? Pourquoi cette boisson est-elle noire, pourquoi le liquide refroidit-il quand on souffle dessus, pourquoi la tasse est-elle attirée vers le bas...? Toutes ces questions, posées à des chercheurs du Laboratoire de Physique des Solides d'Orsay, les mènent à expliquer, à partir de leur café du matin, ce que sont la physique et ses différents domaines. Ce court-métrage d'animation nous amène ainsi à découvrir et redécouvrir de manière originale et ludique une discipline parfois peu évidente à appréhender.

14H00 - 15H15 | COLLÈGES / LYCÉES

XENIUS - VILLES VÉGÉTALISÉES : LA SOLUTION POUR AMÉLIORER LA VIE DES CITADINS ?

De Claudius Auer - 26 min - Allemagne - 2016

© NDR - ARTE - Labo M
Diffusion française : ARTE

Xenius vous emmène sur les toits de Paris. Les présentateurs Dörthe Eickelberg et Pierre Girard ont rendez-vous avec le biologiste Yohan Hubert dans son jardin vertical. La population mondiale ne cessant d'augmenter, ce pionnier rêve de dépolluer l'atmosphère et d'abaisser la température dans les villes grâce aux plantes, tout en produisant des denrées alimentaires. Or, la surface des toits végétalisés est trop limitée pour permettre une véritable agriculture urbaine. Pour la développer, les fermes d'intérieur pourraient constituer une solution. Les villes végétalisées sont-elles une utopie ou une véritable perspective d'avenir ?

VENDREDI 7 OCTOBRE

IPGP

10H00 - 11H30 | PRIMAIRES

© MFP

LES SUPERPAPAS DE LA NATURE

De Pascal Cardeilhac - 52 min - France - 2015

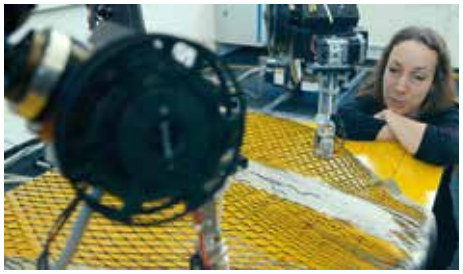
© MFP

Avec la participation de Blue Ant Television Ltd., TV5 Québec Canada, RTBF, Ushuaïa TV, France Télévisions et ZED
Diffusion française : France 2

Chez les animaux, ce sont souvent les femelles qui s'occupent des petits. La plupart des mâles ne s'intéressent pas du tout à leurs progénitures. Parfois même ils les ignorent. Pourtant, il existe des mâles tout à fait remarquables, qui jouent parfois jusqu'à l'extrême, leur rôle de pères. Comment et pourquoi certains d'entre eux seulement sont-ils de bons parents ? Le documentaire nous fait découvrir les histoires intimes de dix individus exceptionnels. Flamant rose, titi roux, crapaud accoucheur, hippocampe, lion, souris glaneuse, nécrophore, loup, castor et macaque de barbarie : dix mâles, qui endossent avec brio leur costume de « superpapas ».

> À PARTIR DU CE1
> PARCOURS PÉDAGOGIQUES À 13H20

13H45 - 15H15 | COLLÈGES ✶



© Update Productions

LA MODE DU FUTUR

De Nathalie Labarthe - 50 min - France - 2016

© Update Productions - Bonne Pioche Télévision

Avec la participation de Planète +, RTBF et Servus TV
Diffusion française : Planète +

« Rêver le futur » est une série qui nous transporte à l'horizon 2050, en partant à la rencontre de rêveurs qui construisent déjà le futur, partout sur la planète. Ces rêveurs nous présentent des innovations scientifiques et technologiques qui vont révolutionner notre quotidien. *La Mode du futur* aborde plus particulièrement le secteur du vêtement, si familier et dont la consommation peut cependant avoir un impact considérable sur nos vies et la planète. À quoi ressemblera la mode en 2050 ? Quel nouvel espace de créativité offriront les nouvelles technologies aux designers ? Nos vêtements s'adapteront-ils à nos besoins ? La mode sera-t-elle éco-compatible ?

LUNDI 10 OCTOBRE

GRAND AMPHITHÉÂTRE

10H30 - 11H30 | PRIMAIRES

© ARTE France / Effervescence Doc

FUTUREMAG - DES PROTHÈSES QUI PLAISENT ENFIN AUX ENFANTS

De Karima Mourjane - 15 min - France - 2016

© ARTE France - Effervescence Doc - Académie des Technologies
Diffusion française : ARTE

Chaque semaine sur ARTE, « FUTUREMAG » part aux quatre coins du monde à la rencontre des hommes et des femmes qui innovent. L'émission décrypte l'innovation dans tous les domaines et mesure l'impact des nouvelles technologies sur notre quotidien. Cet extrait de 15 minutes nous emmène en France et au-delà de l'Atlantique, aux États-Unis, pour nous faire rencontrer Thierry Oquidam et Albert Manero. Ils sont scientifiques et ont un grand cœur. Leur quotidien ? Créer et imprimer en 3D des prothèses adaptées aux enfants. Pour ce faire, les deux chercheurs osent la couleur et les motifs dignes de super-héros pour une meilleure appropriation des prothèses.

> À PARTIR DU CM1

14H00 - 15H00 | PRIMAIRES / COLLÈGES

© Esprit Sorcier

L'ESPRIT SORCIER - PEUT-ON VIVRE SUR MARS ?

De Pascal Léonard - Série de courts-métrages - France - 2016

© Esprit Sorcier
Diffusion : lespritsorcier.org

L'esprit Sorcier sera cette année au festival Pariscience !

Le site de l'Esprit sorcier est un média « éducatif » qui donne à chacun - petit ou grand - les clés pour mieux comprendre les rouages et les mécanismes de notre monde et se forger ainsi une opinion « éclairée » sur les grands sujets de société.

Animée par Anais Van Ditzhuyzen, rédactrice en chef du site, cette séance emportera les élèves dans un voyage à travers le système solaire et plus particulièrement vers la planète Mars. Y a-t-il de la vie sur la planète rouge ? Peut-on envisager un voyage habité vers Mars ? Et plus fascinant encore, comment permettre à des hommes d'y vivre ?

> À PARTIR DU CM2

AUDITORIUM

10H15 - 11H45 | COLLÈGES ✶

© ZED_NOVA MEDIA

LE LAC BAÏKAL

De Stéphane Bégoin - 50 min - France, Canada - 2015

© ARTE France - ZED - Productions Nova Media Inc.
Avec la participation de Ushuaïa TV, Viasat Nature, Servus TV, RTS Radio Télévision Suisse, RSI
Diffusion française : ARTE

Vieux de vingt-cinq millions d'années, le Baïkal, ce lac structural gigantesque, vit sur une profonde brèche taillée dans la terre sibérienne. Couvert durant plusieurs mois de l'année par une épaisse banquise, le Baïkal est un lac étonnant. Alors que beaucoup de lacs sont graduellement comblés par les sédiments, le Baïkal semble destiné à devenir un océan. Tandis que beaucoup de lacs se vident, il contient plus d'eau que tous les autres lacs de la planète réunis. Ce lac exceptionnel, isolé depuis des millions d'années, abrite une biodiversité unique au monde. Ce film va à la rencontre de ces scientifiques, intrigués et passionnés, qui l'étudient.

14H15 - 15H15 | COLLÈGES / LYCÉES

© Point du Jour

L'OEIL ET LA MAIN - COP21, CLIMAT SOUS INFLUENCE

De Jean-Philippe Urbach - 26 min - France - 2015

© Point du Jour
Avec la participation de France Télévision
Diffusion française : France 5

La projection du film, conçu pour les personnes sourdes et malentendantes, sera suivie d'un débat en présence d'un(e) interprète en Langue des Signes Française.

En fin d'année 2015, la COP21 était sur le devant de la scène médiatique. Quels étaient les enjeux de cette conférence et qu'est-ce qui se jouait alors au niveau climatique ? Avec Jean-Louis Etienne et le philosophe Bruno Latour, le film cherche à comprendre le contexte de cette fin d'année : de nos jours, les risques liés au dérèglement climatique sont connus et largement médiatisés, mais comment faire pour éveiller les consciences citoyennes et les élites politiques ?

> FILM À DESTINATION DES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES

LUNDI 10 OCTOBRE

IPGP

10H00 - 11H30 | PRIMAIRES

© CPB

À CÔTÉ, DANS NOS FORÊTS

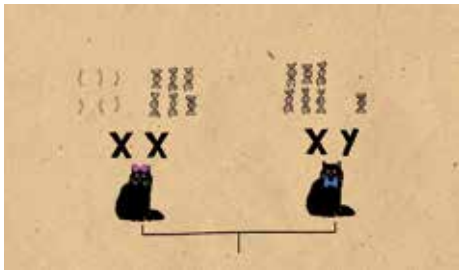
De Emma Baus - 51 min - France - 2016

© Cie des Phares & Balises
Avec la participation de France Télévisions et de Planète +
Diffusion française : France 2, Planète +

Renards, marcassins mais aussi cerfs, mésanges et écureuils, les animaux de nos forêts sont tous à la recherche perpétuelle de stratégies pour survivre à l'envahissement de l'homme sur leur territoire. Des Vosges du Nord à l'Île-de-France en passant par la Haute-Marne, le documentaire nous emmène dans un voyage pour tenter de mieux comprendre et surtout mieux respecter les besoins de ces animaux. Guidés par des biologistes passionnés, nous découvrons une faune sauvage en liberté : instant magique du brame résonnant dans la forêt, rencontre attendrissante avec de petits écureuils, découverte de la mésange charbonnière et du renard.

> À PARTIR DU CE2
> PARCOURS PÉDAGOGIQUES À 13h20

13H45 - 15H15 | LYCÉES ★



© Scientifilms

LES NOUVEAUX SECRETS DE NOTRE HÉRÉDITÉ

De Laurence Serfaty - 51 min - France - 2015

© ARTE France - Scientifilms
Diffusion française : ARTE

L'épigénétique bouleverse notre conception de l'évolution et peut-être, en partie, celle de notre propre hérédité. Nos gènes ne commandent pas tout : notre ADN est en effet sous influence de mécanismes fascinants récemment mis au jour. Pourquoi une abeille, avec les mêmes gènes, devient-elle une reine plutôt qu'une ouvrière, juste en consommant de la gelée royale ? Pourquoi deux vrais jumeaux sont-ils parfois si différents (l'un malade chronique, l'autre en pleine forme) ? Ce documentaire tente de répondre à ces questions. L'alimentation, les polluants, le stress et bien d'autres phénomènes de notre environnement peuvent modifier l'expression du programme de nos gènes.

MARDI 11 OCTOBRE

GRAND AMPHITHÉÂTRE

10H15 - 11H45 | COLLÈGES / LYCÉES

LES COULISSES DE LA POLICE SCIENTIFIQUE : COMMENT TRAVAILLENT « LES EXPERTS » ?

AVEC LE SOUTIEN DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Nombre de films et de séries ont rendu populaire la police scientifique. Mais quelle histoire et quelle réalité se cachent derrière cet imaginaire collectif véhiculé par les médias ? Comment la science a-t-elle contribué à déchiffrer le théâtre d'un crime ? Comment a-t-elle permis de développer des outils de plus en plus sophistiqués pour élucider les actes criminels ? Qui sont les véritables acteurs de la police scientifique et comment travaillent-ils ?

Ces questions seront abordées dans le cadre de cette séance et les stéréotypes de la télévision remis en question grâce à l'intervention d'experts scientifiques présents pour échanger avec les élèves. Nous voyagerons dans le temps : histoire de la médecine légale, quotidien de la police scientifique et avancées des sciences au service de la justice du futur, entre algorithmes et probabilités.

Des nouvelles technologies à la police prédictive, les questions éthiques ne seront pas oubliées : comment garantir la sécurité des citoyens en conservant leurs droits et comment encadrer ces avancées scientifiques ?

Enfin, l'image de la science sera également décryptée. Des extraits de films ponctueront la séance pour illustrer les interventions des spécialistes.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

> **Une séance « Les experts sur le terrain : gestion d'une scène de crime »** aura lieu le mardi après-midi à l'IPGP pour approfondir la thématique (voir encadré de la séance pour plus d'informations). Inscriptions dans la limite des places disponibles.

14H00 - 15H30 | COLLÈGES / LYCÉES

ÇA SERT A QUOI, LES MATHS ?

Pourquoi étudier les maths ? À quoi peuvent-elles servir : dans la vie quotidienne, professionnelle et dans la recherche ? La séance tentera de répondre à ces questions grâce à la projection de courts-métrages et l'intervention d'experts. La série « Simplex » dévoilera comment quatre adolescents peuvent réussir, avec l'aide d'un videur de boite de nuit érudit, à mettre en pratique les mathématiques dans leur vie quotidienne. L'émission « Mathema » fera, quant à elle, aimer les maths en appliquant le théorème de Pythagore au « Seigneur des anneaux ». Enfin, des portraits « Zoom métiers » lèveront le voile sur le rôle important des maths dans de nombreux métiers.

© AB Productions - Docland Yard

MATHEMA - LE THÉORÈME DE PYTHAGORE

De Rusty J. Matalou - 5 min - France - 2016

© AB Productions - Docland Yard
Diffusion française : Mon Science & Vie Junior TV

© XD Productions - Moonworks Productions - Amopix - France Télévisions - Universcience - FSMP - Animath

SIMPLEX - STREET ART / LE BILLARD / LES SOLDES

De Florent Durth et Mathieu Rolin - 3 x 4 min 30 - France - 2016

© XD Productions - Moonworks Productions - Amopix - France Télévisions - Universcience - FSMP - Animath
Diffusion française : France Télévisions Education, Universcience.tv

© Jacques Mitsch

ZOOM MÉTIERS - MATHS INFO - ARNAUD WOISELLE / ÉLISE MAIGNÉ

De Jacques Mitsch - 2 x 3 min - France - 2015

© Zoom Métiers Maths Info

★★ Film en compétition
Film inédit

Ce film a été soutenu par les Investissements d'avenir dans le cadre du projet Estim-numérique piloté par Universcience.

MARDI 11 OCTOBRE

IPGP

10H00 - 11H30 | PRIMAIRES

© NORD-OUEST DOCUMENTAIRES

TROIS PETITS CHATS

De Emma Baus - 52 min - France - 2015

© Nord-Ouest Documentaires
Avec la participation de France Télévisions
Diffusion française : France 2

12 millions de chats vivent aujourd'hui dans les foyers français... et ils sont bien plus nombreux encore à hanter notre imaginaire... Pourtant, que sait-on vraiment du comportement de ces animaux si familiers ? Rencontre avec trois chatons : un chat des villes, un chat retourné à la vie sauvage et un chat de ferme. Des destins contrastés pour mieux confronter leurs modes de vie tout en explorant les secrets de leur comportement après des millénaires de domestication. Que gardent-ils du félin sauvage en eux ? Quels traits particuliers partagent-ils avec leurs cousins les lions ou les tigres ? Et comment se sont-ils adaptés à la vie auprès des humains ?

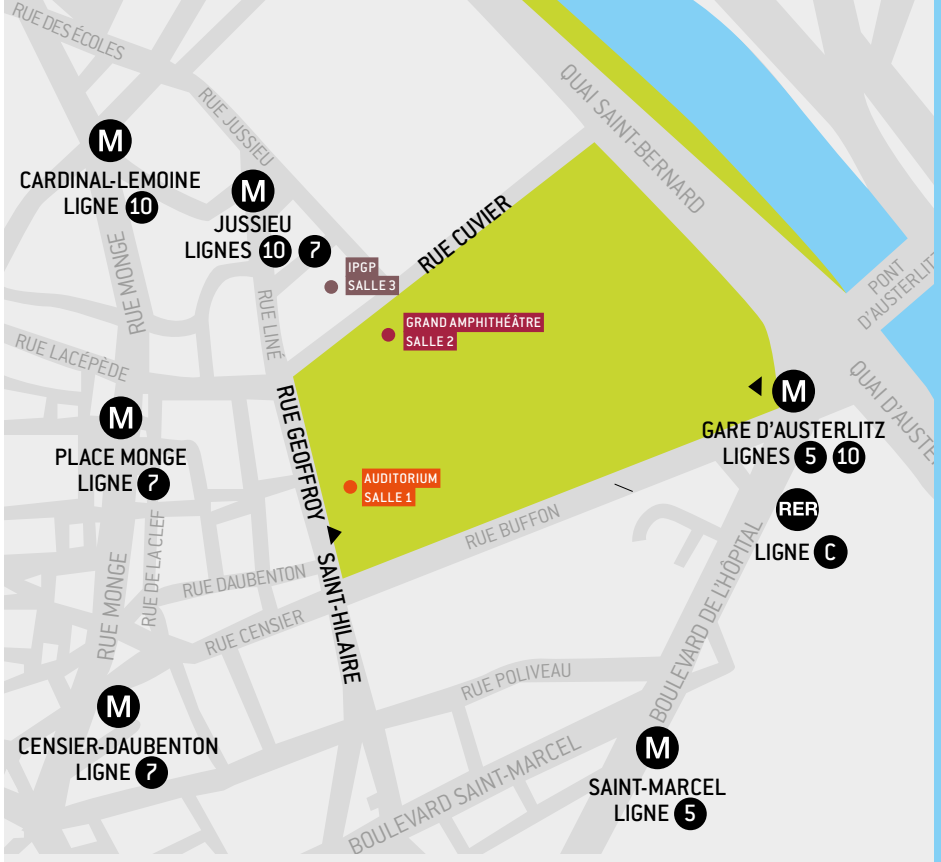
> À PARTIR DU CP

13H45 - 15H15 | COLLÈGES / LYCÉES

LES EXPERTS SUR LE TERRAIN : GESTION D'UNE SCÈNE DE CRIME

Les experts du Service Régional de l'Identité Judiciaire de Paris viendront à la rencontre des élèves lors de cette séance spéciale. Autour d'une reconstitution d'une scène de crime (tout public), ils seront amenés à décrire leurs méthodes d'investigations permettant de révéler les traces et indices sur les scènes d'infraction. Bien loin des clichés des séries policières outre-Atlantique, ce sera une occasion unique de pouvoir échanger avec ces professionnels.

Cette intervention permettra aux collégiens et lycéens de se plonger dans l'univers de la Police Technique et Scientifique. Cette séance peut être envisagée en complément de la séance thématique « Les coulisses de la police scientifique » (mardi matin au Grand Amphithéâtre) dans la limite des places disponibles.



ACCÈS

MUSÉUM - AUDITORIUM / SALLE 1
Entrée par le 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire

MUSÉUM - GRAND AMPHITHÉÂTRE / SALLE 2
Entrée par le 57 rue Cuvier

IPGP - AMPHITHÉÂTRE / SALLE 3
Entrée en face du 47 rue Cuvier

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
JARDIN DES PLANTES – PARIS 5E

MÉTRO
Ligne 5 : Gare d'Austerlitz
Ligne 7 : Jussieu, Censier-Daubenton, Place Monge
Ligne 10 : Jussieu, Gare d'Austerlitz

RER / Ligne c : Gare d'Austerlitz

BUS / Lignes 24, 57, 61, 63, 67, 89, 91

CONTACT

RÉSERVATION OBLIGATOIRE PAR TÉLÉPHONE
À PARTIR DU LUNDI 5 SEPTEMBRE 2016
AU 01 76 67 46 88 OU 06 82 58 01 96

CONTACT : HÉLÈNE BODI
helene.bodi@science-television.com

association science & télévision

N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS ET À NOUS POSER VOS QUESTIONS AVANT QUE LES SÉANCES NE SOIENT COMPLÈTES…

MERCI À TOUS CEUX QUI SOUTIENNENT LE FESTIVAL ET CONTRIBUENT À SA QUALITÉ